

生活 劇場



施懿恩
逢甲大學

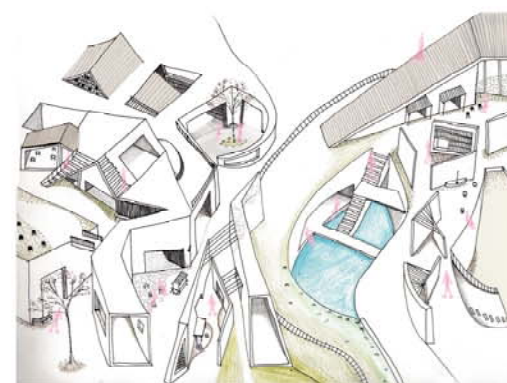
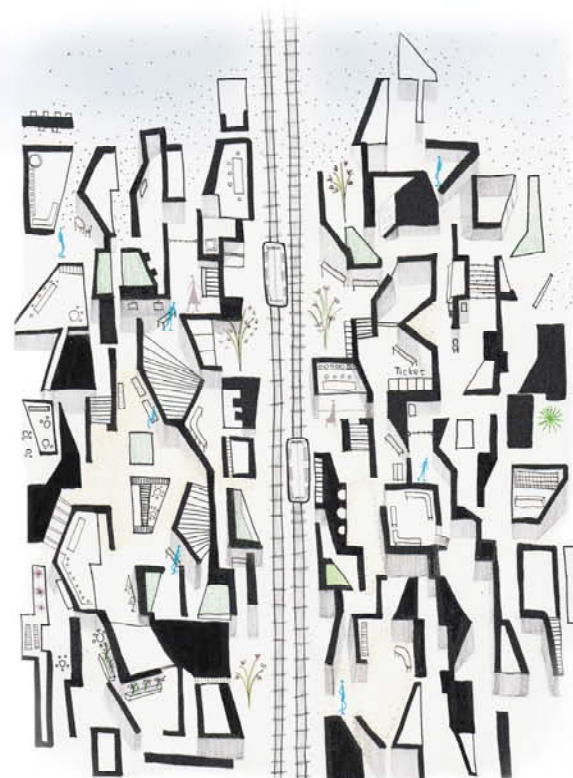
生活劇場



城市就像劇場

每條巷弄都上演不同的故事，房子與房子間的角落也有著不同的場景。人們喜歡在屋簷下行走，光的影子在屋簷縫間灑落，當漫步巷弄中時，時間軸是被拉長的。生活物件與巷道交疊成居民的生活場所，我不斷的依循著牆面的引導往前觀賞屬於台南的味道。

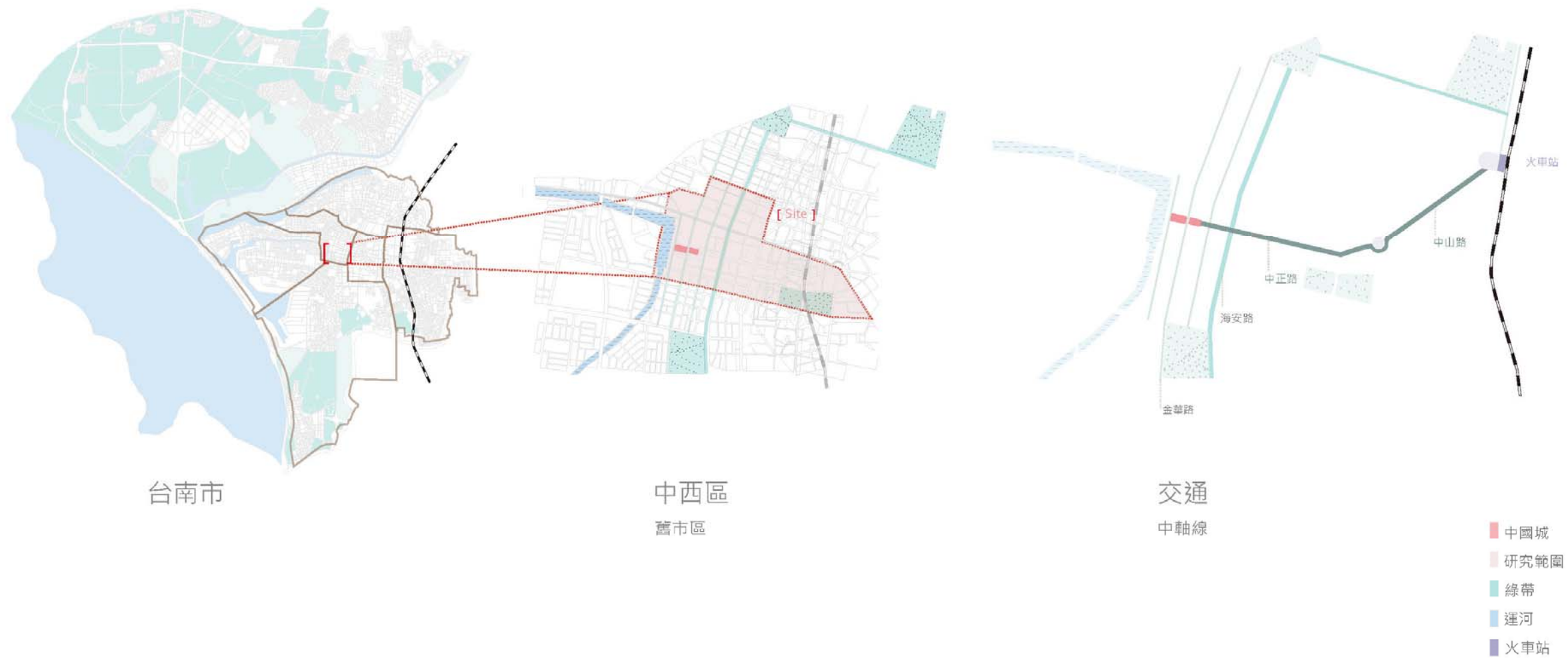
Image



台南市中西區曾經記載許多老巷弄的記憶，蜿蜒的巷弄擁有的生活風景，光線的灑落依循著遮陽板有著不同的時間光影，人們在巷弄裡依循著牆面的引導可以看見不同的生活場景，巷弄仿佛在演出生活的有趣的戲劇，讓人放慢腳步感受風與光線的交織，也拉近人與人之間的距離。

都市街道拓寬的計劃下，記載生活的巷道逐漸變成車子的快速過道，人們生活的步調逐漸加快，在室內活動之外似乎很少在外散步交談，是否有機會再現以往巷弄中的「隱空間」，讓人們放慢腳步自在的散步在我們的都市之中，展演出不同的生活舞台。

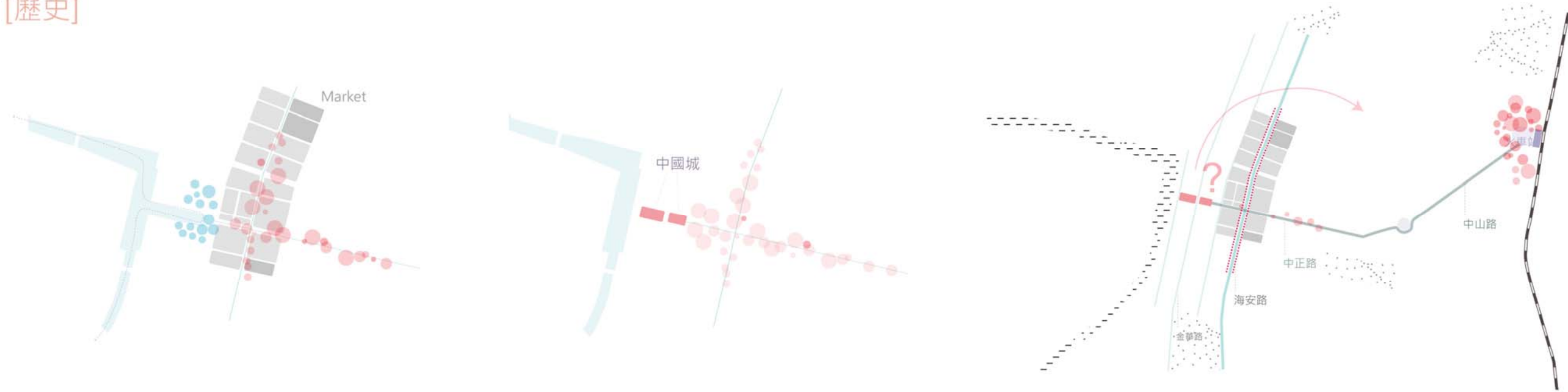
[基地]



隨著時間的轉替道路逐漸被切割，運河也被城市隔絕，慢慢忘記我們曾經和運河很近



[歷史]



1930-1977

末廣町(現中正商圈)
為日本[銀座]之稱

1978

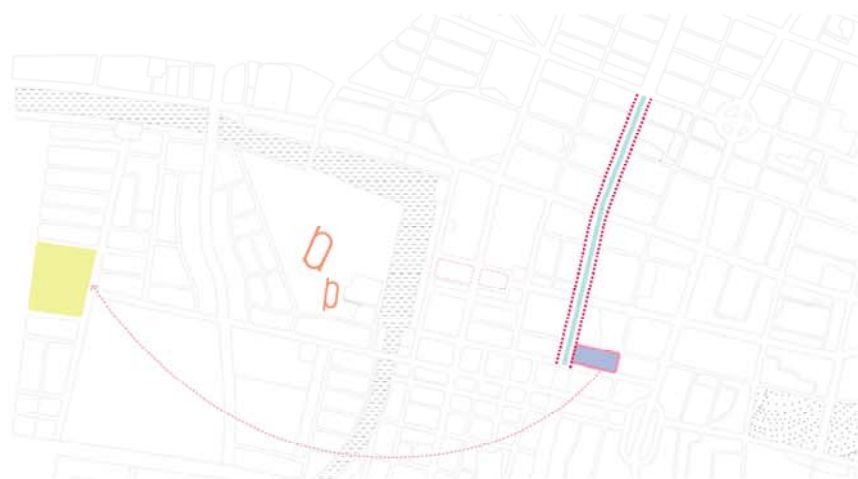
運河盲段填平
興建中國城

1933~2012

海安路拓寬
中正商圈沒落



- 人潮
- 漁市
- 淤積前的運河
- 運河
- 火車站
- ⋯ 船動線



海安路拓寬

沙卡里巴市場遷移

舊沙卡里巴市場人潮減少

充滿趣味性，遮蔽性的巷弄？

舊沙卡里巴攤販遷移至新市政府附近，但人潮相對於海安路明顯減低。



運河星鑽計畫

新南國小+金城國中

校區遷移

舊沙卡里巴--商業外移 只剩幾家小吃與商家

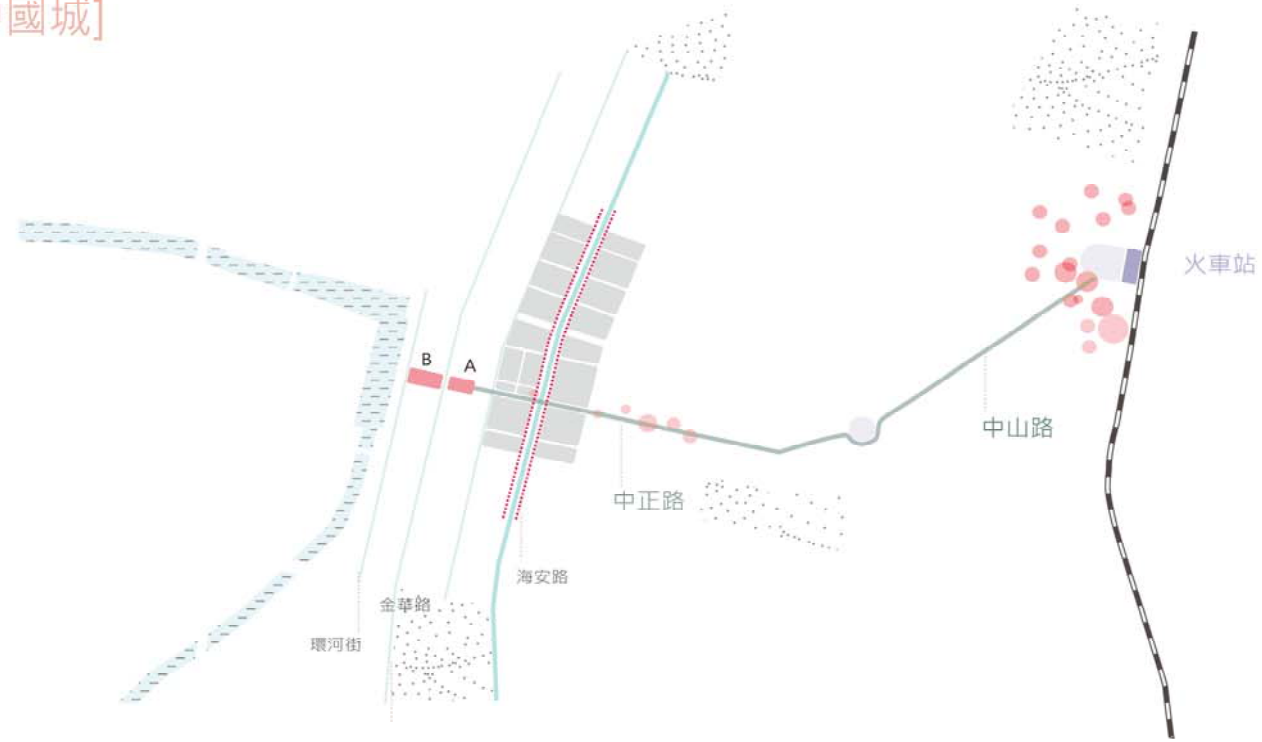


市場回不去了

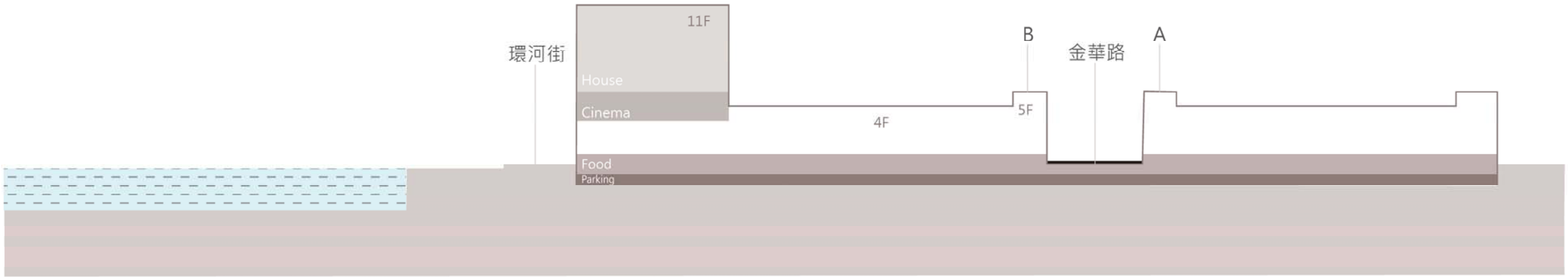
但是否有個可以讓攤販回去營業的場域

一個適合攤販的空間是否就是適合台南市民漫遊的空間

[中國城]



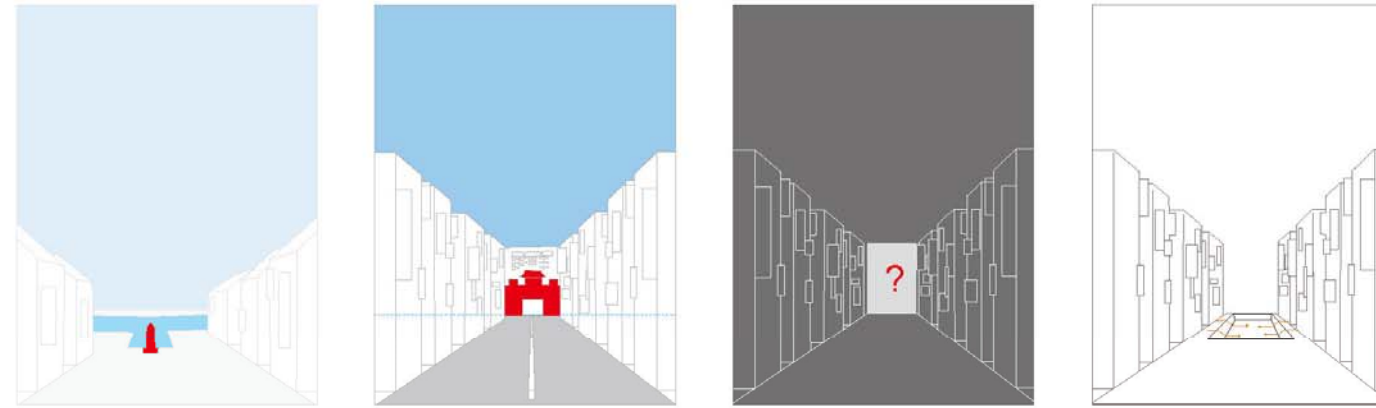
- 中國城沒落原因
1. 海安路拓寬人潮外移
 2. 產權複雜
 3. 住商混合
 4. 地下空間過於低矮
 5. 金華路截為 AB 兩棟



[策略]

RE-Undergrand

這塊舞台應該重新定義還給社會大眾



[過去] 港口

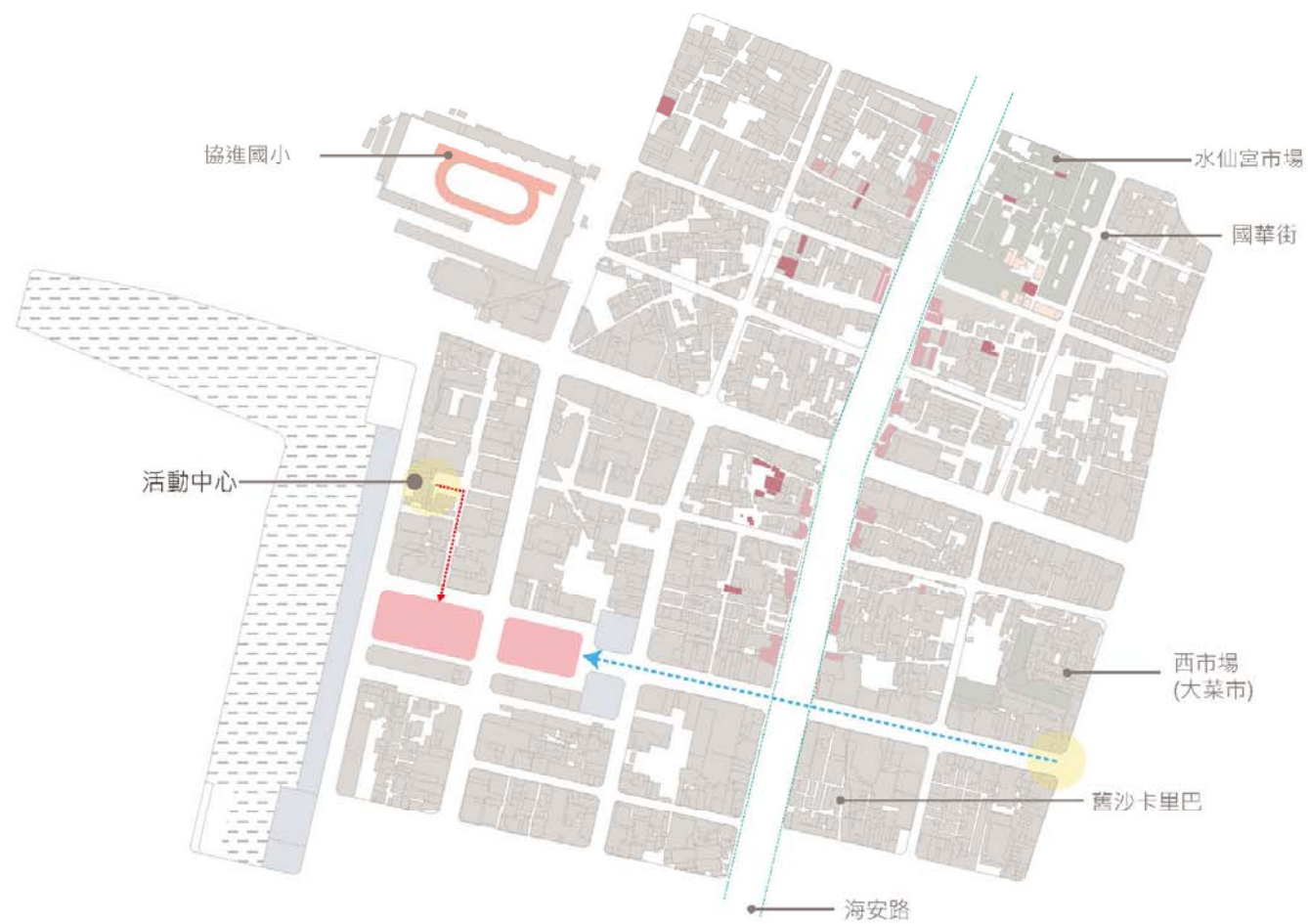
[現在] 中國城

[未來] 場景

[打開] 地景

打開天原來的天際線，
創造台南的舞台空間

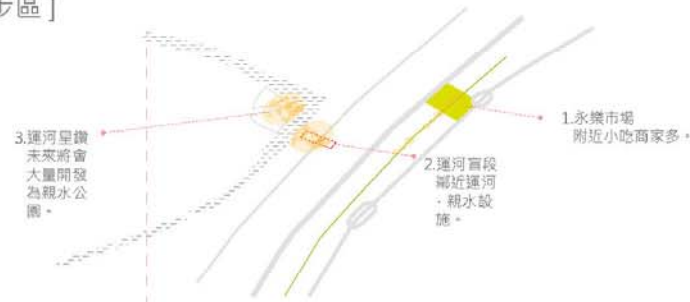
[SITE]



位於中軸線的端點我認為是屬於城市的聚焦空間，並且是城市進化人心的場域，更是居民展演多樣生活的舞台，希望將基地中國城改建成擁有許多活動的「公園+夜市」，並將舊有的地下空間打開，引入光線並且保留舊台南紋理巷弄空間的隱空間，試圖將地下空間開放化並且擁有適度的私密性。

Regional Planning

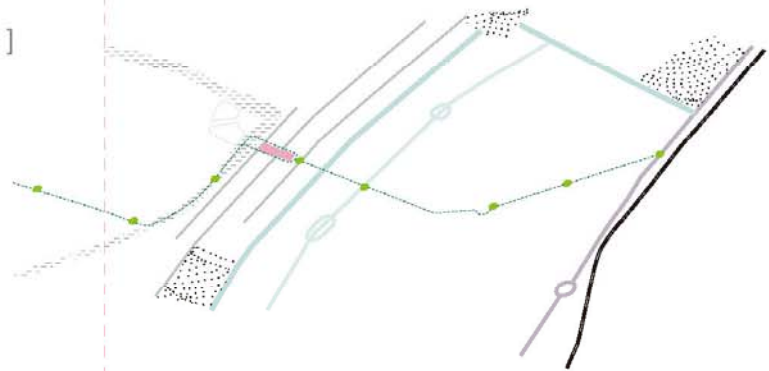
[徒步區]



- 國華街
- 市場
- 徒步區

1. 國華街
2. 運河盲段周圍
3. 舊造船廠周邊 水岸開發區

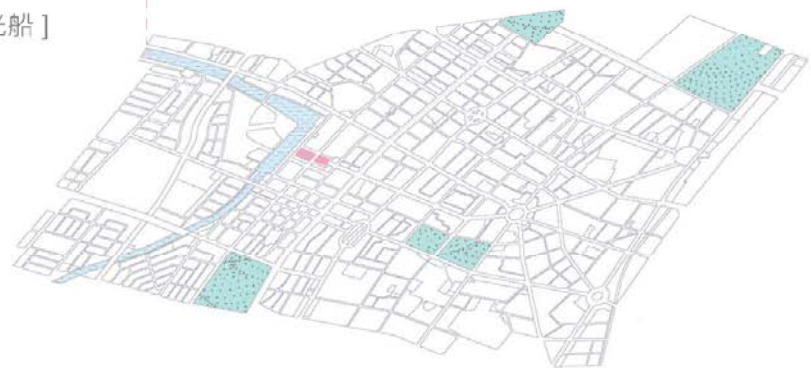
[輕軌站]



- 軌站

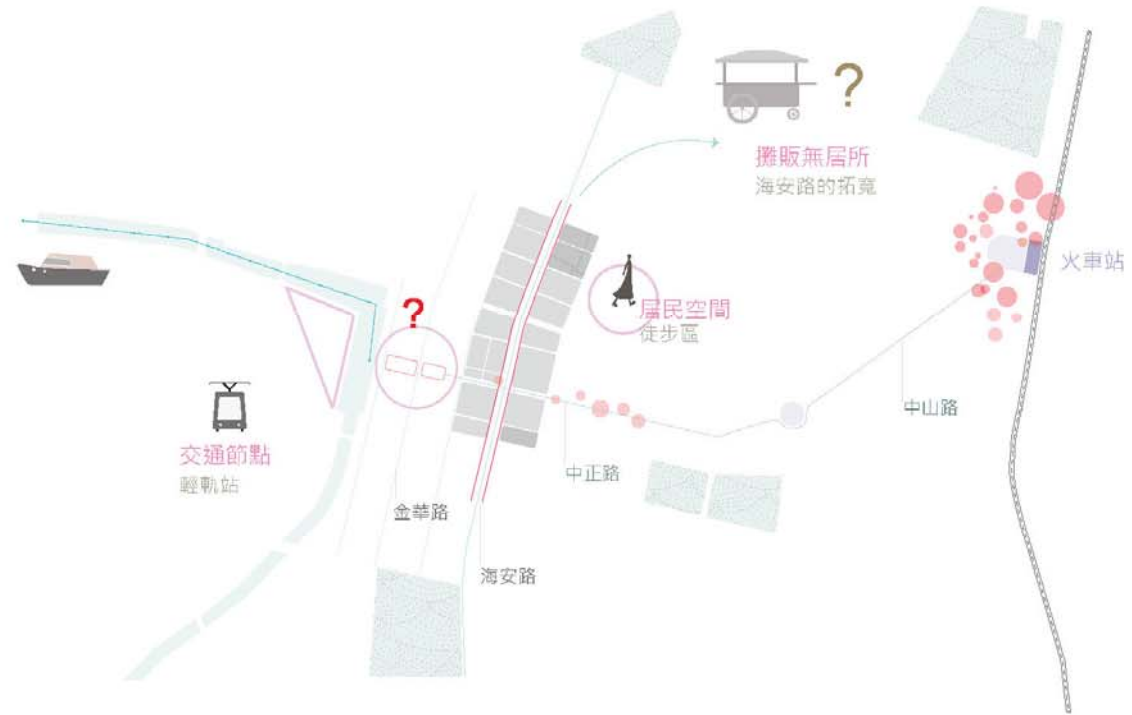
- 台南輕軌運輸系統計畫
1. 改善市區道路
 2. 活絡舊市區商業街
 3. 運河星鑽地區對外連結

[觀光船]



- 觀光船
- 綠帶

- 運河水上市活動
1. 聯繫安平與中正商圈
 2. 宴會遊艇、輕食遊艇
 3. 水上舞台、水舞表演

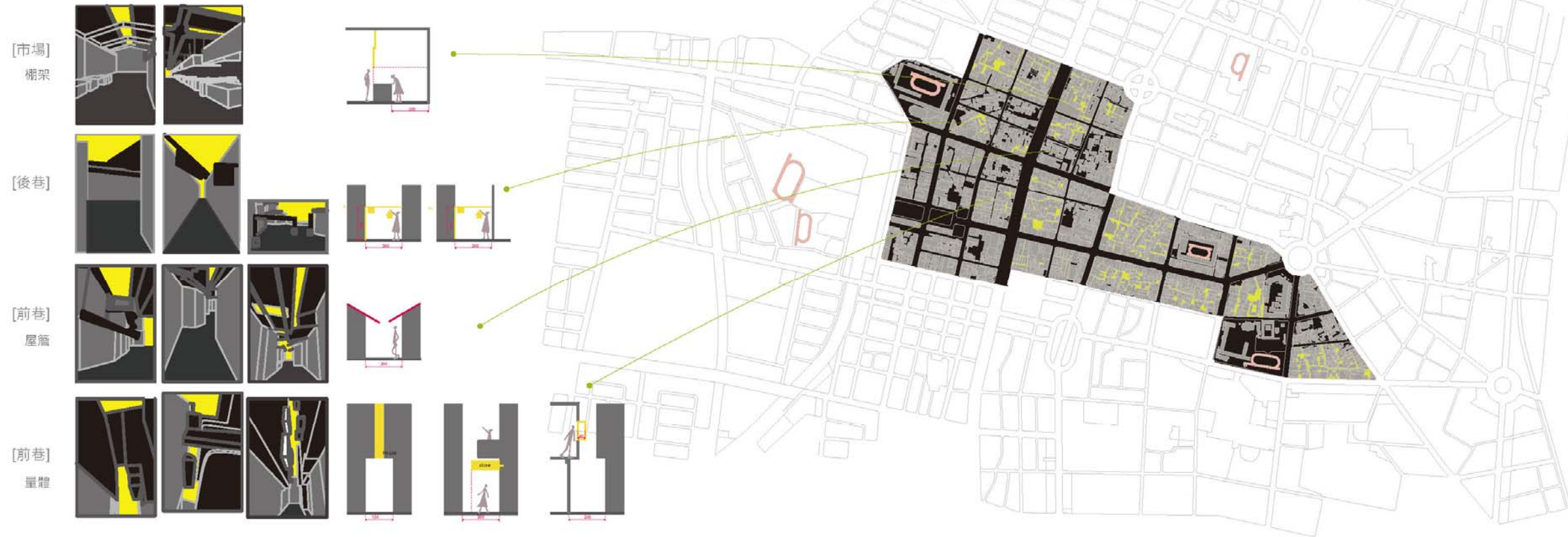


1993-2012



中正路段(西門路以西至運河)輕軌設站段

[基地周遭]



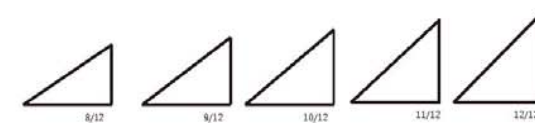
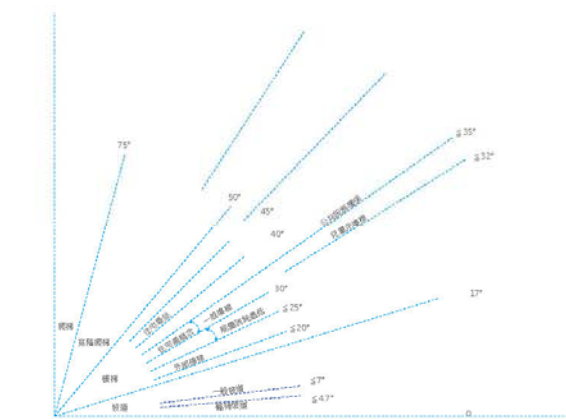
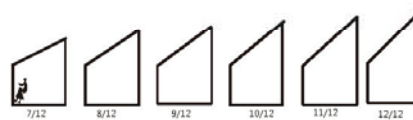
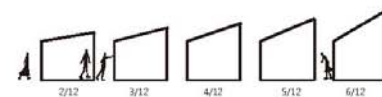
在台南巷弄空間原形中尋找靈感，並使用**角度**探討**路徑**與**領域**的相互關係。

巷弄：一種利用**角度**闡述**路徑**與**領域**的模糊狀態

斜坡：人的身體感知

1. 坡度2/12~4/12 單披水屋頂
 2. 室內空間垂直向可利用空間較多
 3. 高牆面靠脊邊可開窗以利採光
- 人行走的斜坡 1 : 6

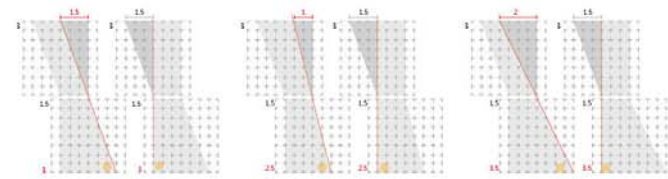
生活物件的溢出，重新定義空間領域



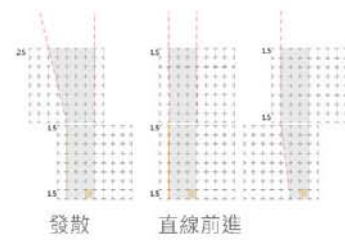
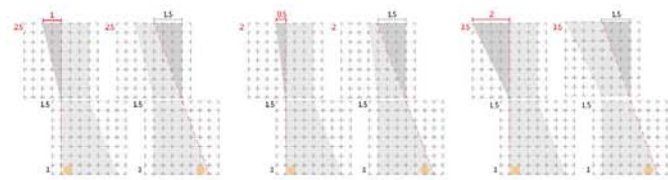
[領域]

台南的巷子大多為3.5M以下嘗試用3.5M左右的巷子寬變化去定義巷道空間的領域關係。

1. 改變入口寬度

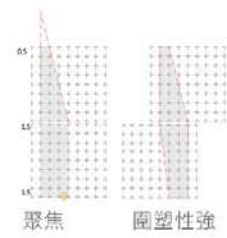


2. 改變出口寬度



發散

直線前進



聚焦

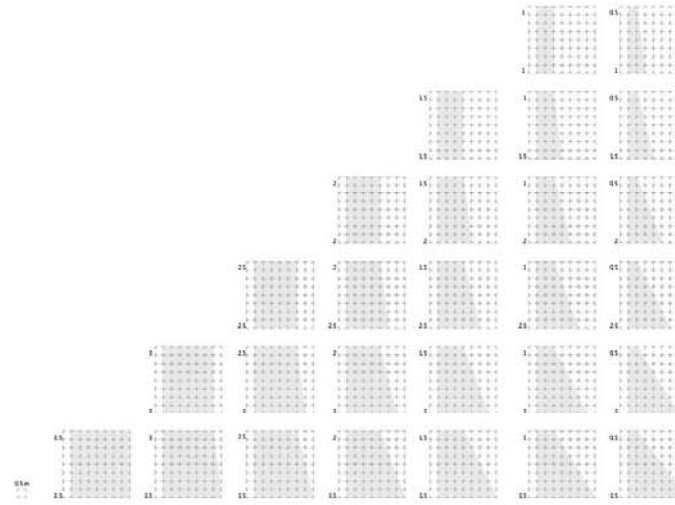
圍塑性強



人

巷弄

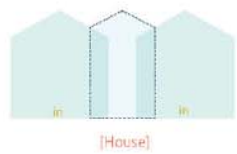
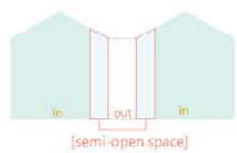
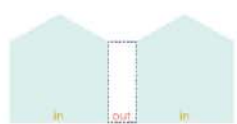
私領域



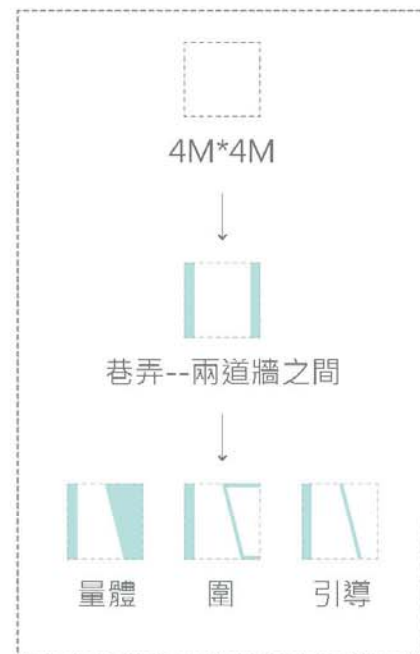
RE-Alleys

創造擁有台南空間
意象的巷弄紋理

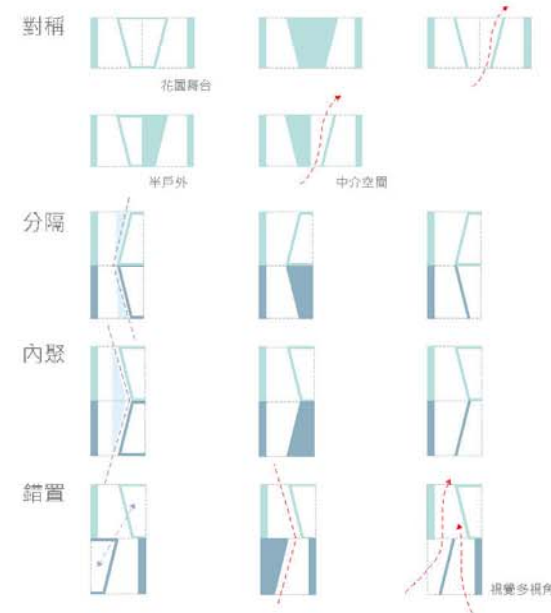
巷弄就像一間房子



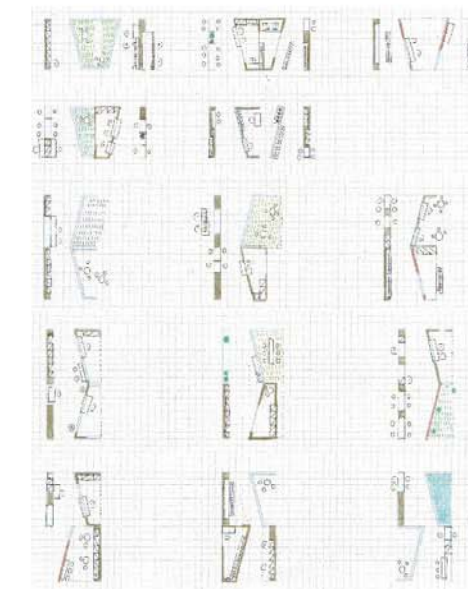
Prototype



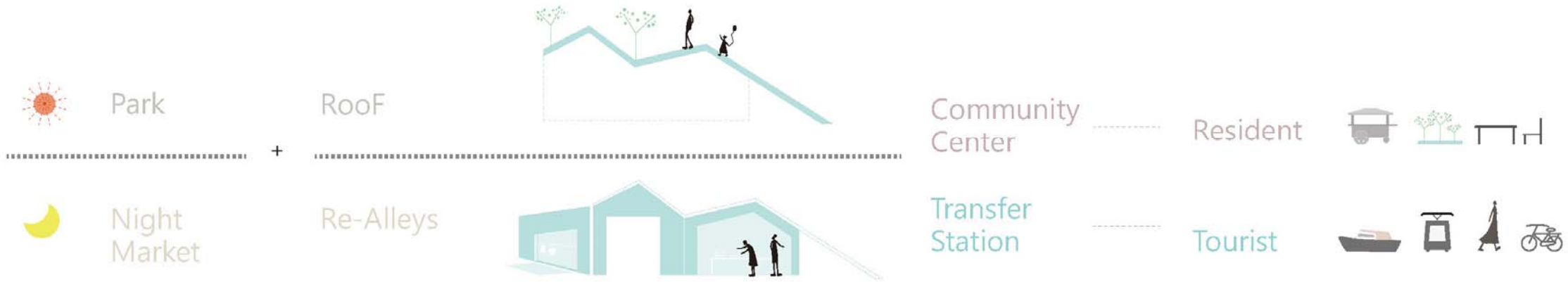
空間性質



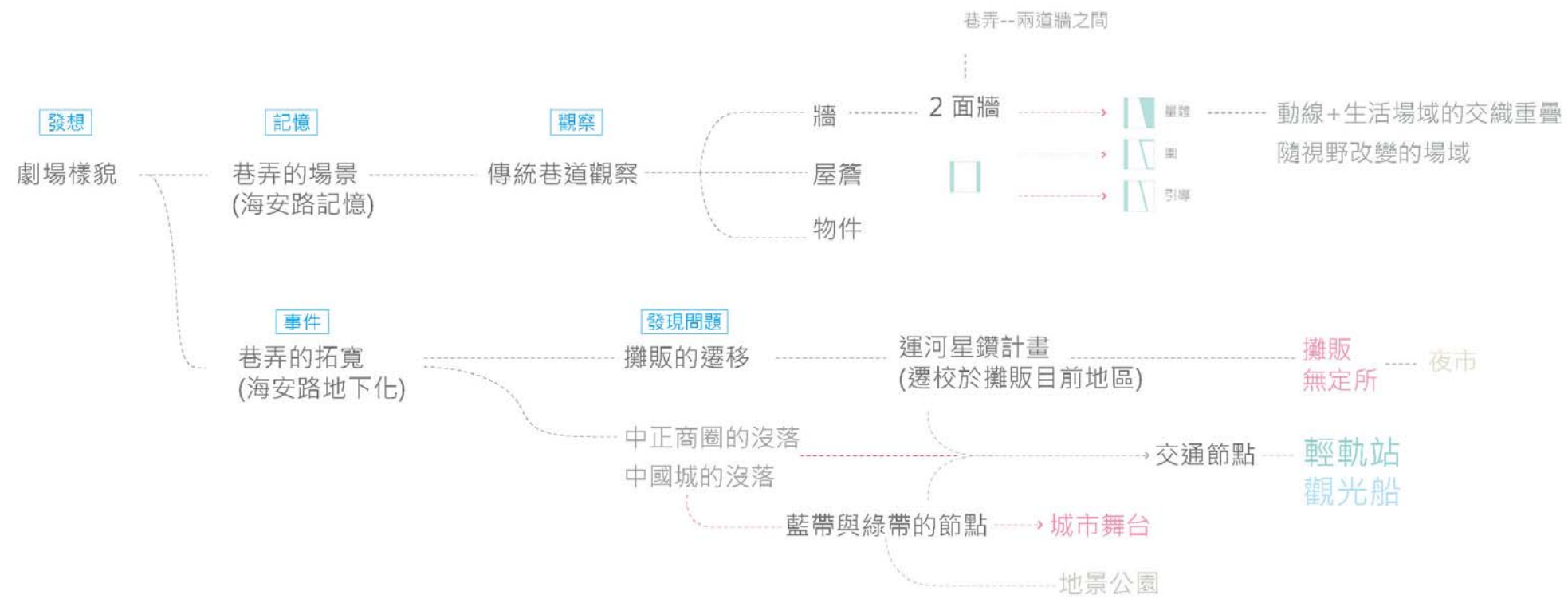
Image



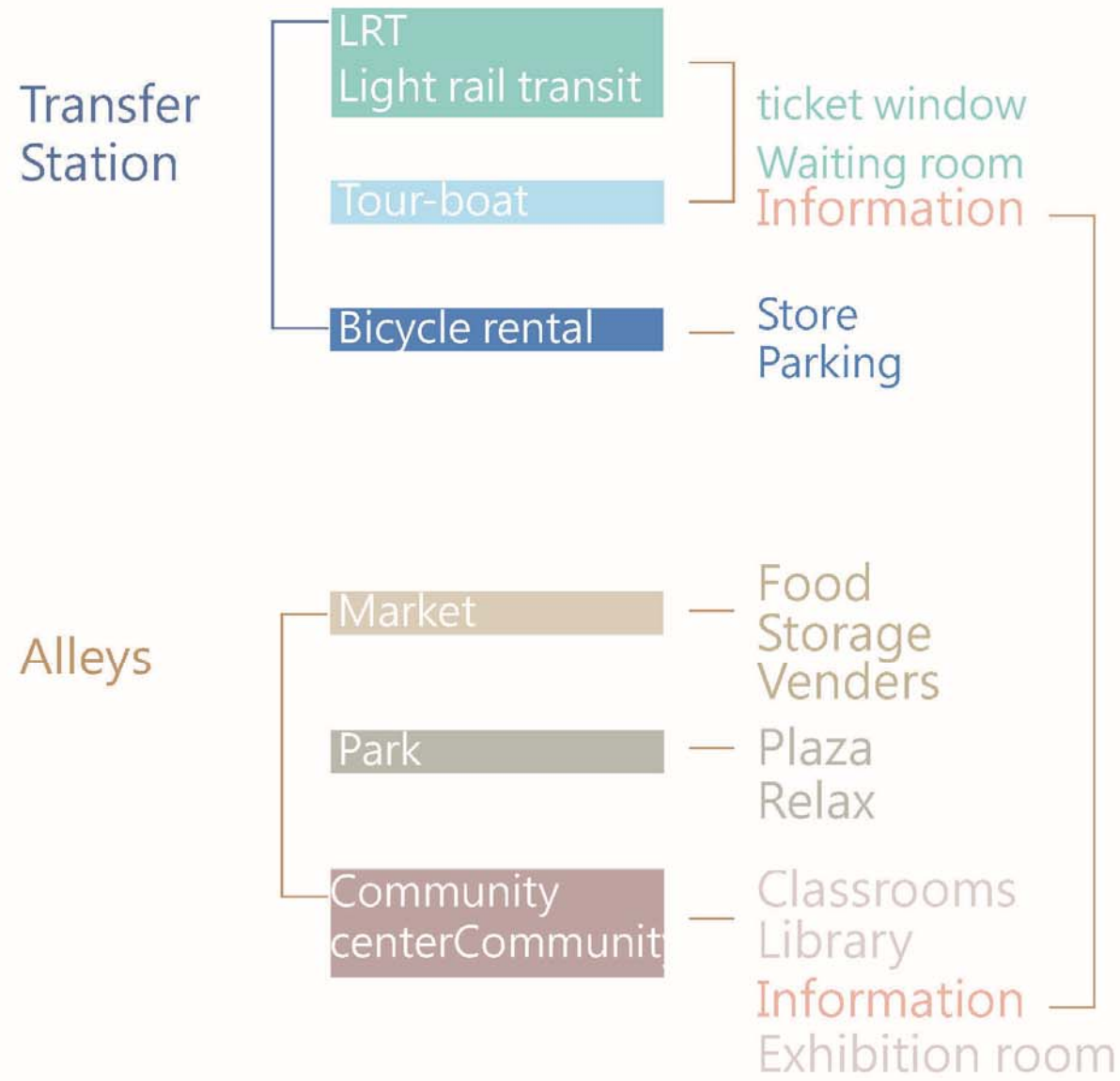
Program



Thinking Process



Program



site面積





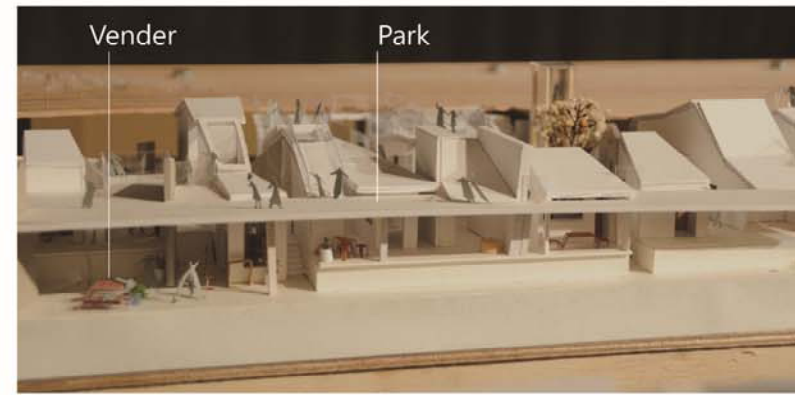
5.



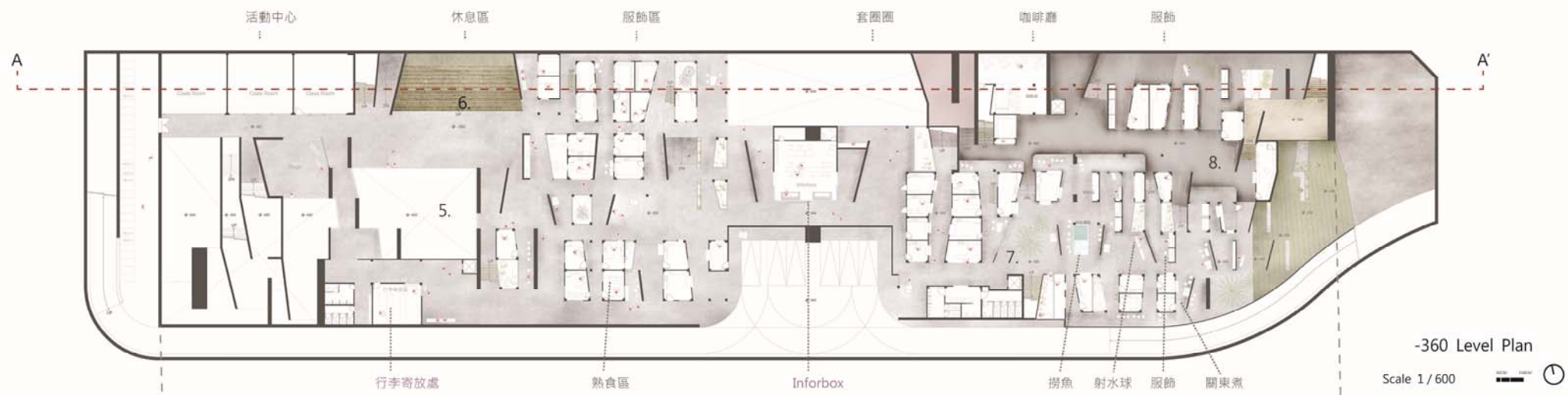
6.



7.



8.



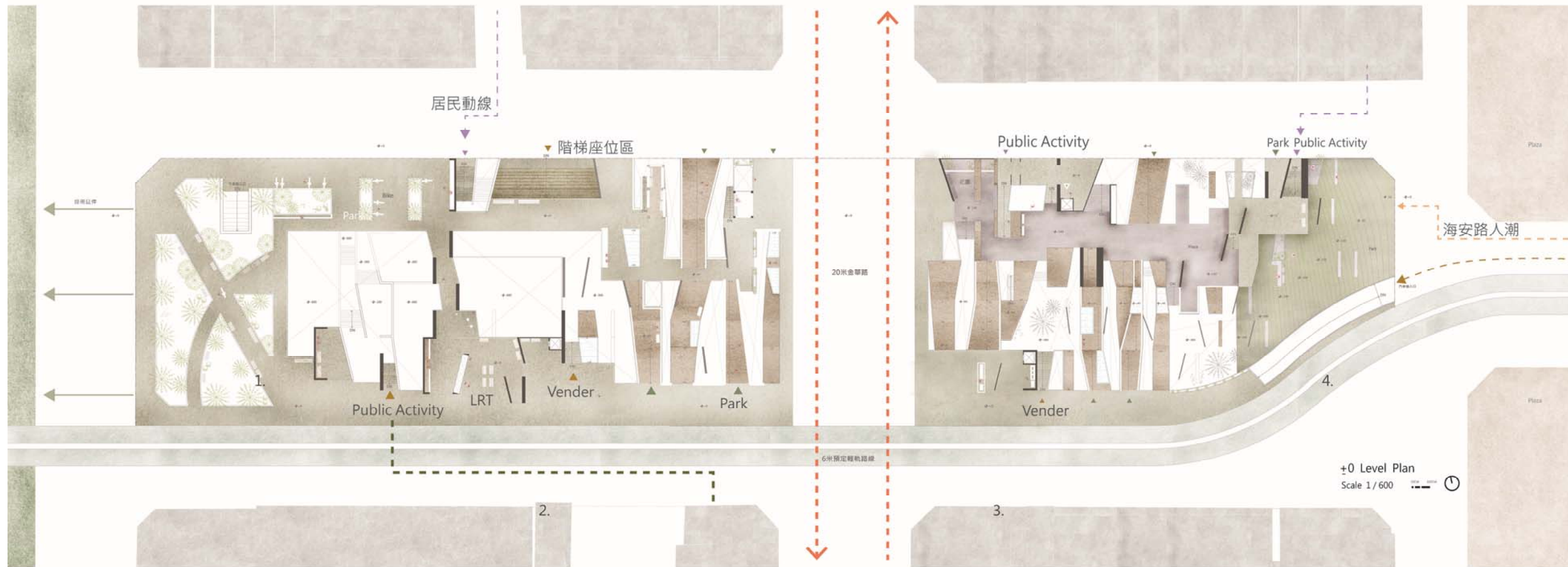


1.

2.

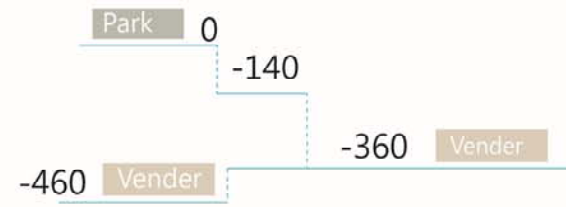
3.

4.

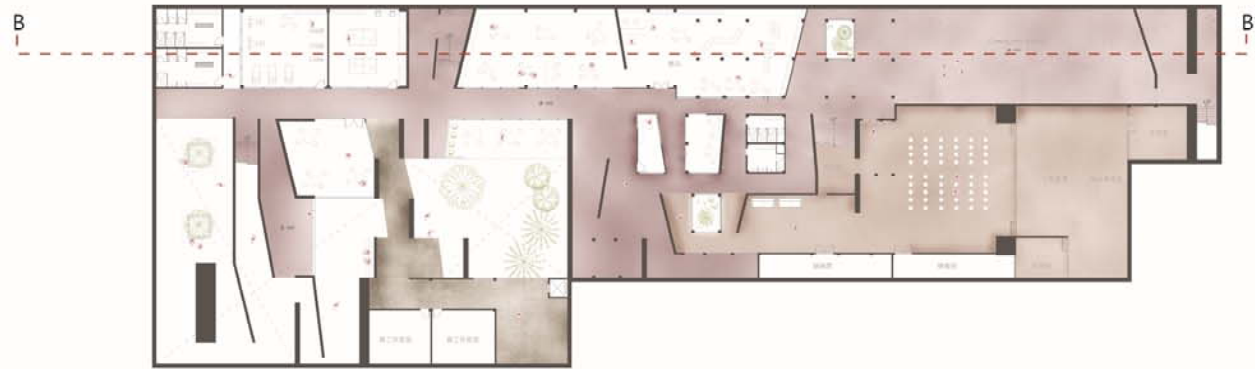
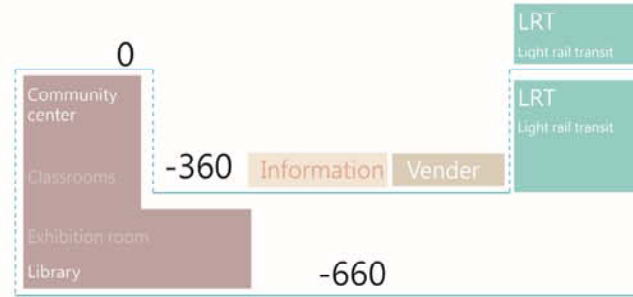


空間分佈

Level



Level



-660 Level Plan
Scale 1/600





聯絡方式

姓名: 施懿恩

電話 : 0931888394

E-mail : ien19890209@gmail.com

地址 : 70458台南市臨安路二段143巷17號